

Curriculum Vitae

STEFANO CAMPORESI

Cittadinanza:

Diplomato presso il Liceo Artistico di Ravenna, ha poi frequentato la Facoltà di Architettura di Firenze.

Alterna l'attività di scenografo e di designer d'interni con quella artistica, in cui si è dimostrato sensibile a ogni contaminazione e predisposto alla realizzazione di opere a tecnica mista.

Ha collaborato per alcuni anni con il Circolo degli Artisti di Faenza, dove ha esposto per due volte lavori che fondevano la pittura e la scultura ceramica, per la cui creazione ha conosciuto e frequentato le botteghe del settore della città.

Ha inoltre collaborato con varie discoteche italiane ed estere, come designer e pittore.

- Mostre d'arte presso il Circolo degli Artisti a Faenza: nel 1997 OSMOSI e nel 2000 SKIN.
- Espone a Vernice Art Fair a Forlì nel 2006.
- Realizza due allestimenti per la manifestazione "Le Tavole Apparecciate" a Forlì a Palazzo Albertini nel 1995 e nel 1996.
- Realizza per le più importanti discoteche d'Italia scenografie e restyling; per citarne alcune, il Paradiso di Rimini, il Pascià, il Byblos, il Prince di Riccione, il Pineta di Milano Marittima, Le Mirage di Arezzo, Mym e Le Dome di Civitanova Marche, No Ties e Montecristo a Lugano, etc.
- Vince il premio Bybloscar nel 1994 come miglior scenografo per discoteche.
- Varie le consulenze per arredo e moda, nonché disegna oggetti d'arredo per Creso Gallery di Bologna e Milano.
- Realizza stand fieristici per Vetrofuso di Daniela Poletti a Pitti Casa a Firenze e Maison Object a Parigi.
- Realizza manichini naturalistici per la campagna pubblicitaria della casa di moda Authier del gruppo Aeffe, per la quale cura gli stand per Pitti Uomo a Firenze e Ispo di Monaco di Baviera nel 2006, 2007 e 2008.
- Collabora con Radà Accessori per la progettazione di stand espositivi per le Fiere del settore moda a Milano, Parigi e New York.

- Cura la regia, la drammaturgia, realizza i costumi e le scenografie di tre spettacoli teatrali per l'Associazione "Malocchi e Profumi":

La scatola nera – 2009 – Teatro Testori – Forlì

The Party – 2010 – Teatro Testori – Forlì

Nikjtoy – 2011 – Teatro Testori – Forlì

- Mostra - IL COSTUME NEL TEATRO – 2017 – Oratorio San Sebastiano - Forlì

L'idea di questa mostra nasce in occasione di 30 anni di rappresentazioni in spettacoli di balletto nei quali, oltre ad indossarli e rappresentare vari personaggi, ho realizzato personalmente i costumi che faranno parte dell'esposizione.

- Progettazione scenografie e costumi dello spettacolo *Menu Ubu* – 2018 – Teatro Bonci – Cesena (progetto Liceo Monti Cesena) e Casa Circondariale Forlì in collaborazione con Coordinamento Teatro Carcere Emilia Romagna, Con...tatto Forlì, Malocchi e Profumi – Aps

- Realizzazione costumi teatrali per Accademia Perduta – Romagna Teatri – 2018

- Realizzazione fondale teatrale per il Gruppo Teatrale "Malocchi e Profumi" – Aps

- Progettazione e realizzazione scenografie e costumi dello spettacolo *Armati mio cuore* – 2019 - Gruppo Teatrale "Malocchi e Profumi" – Aps in collaborazione con ANPI Forlì – Cesena – Teatro Diego Fabbri - Forlì

- Scenografia e allestimento per lo spettacolo *Ora parlo io* – 2019 – Progetto "Questione di genere" – Liceo Morgagni – Forlì – Centro Donna – Forlì, in collaborazione con Rotary Club Forlì – Teatro Testori – Forlì e Festival Buon Vivere 2019 - Forlì

- Progettazione scenografie e consulenza costumi dello spettacolo *Trame, né di carne, né di sangue* – 2020 – Teatro Bonci – Cesena (progetto Liceo Monti Cesena) e Casa Circondariale Forlì in collaborazione con Coordinamento Teatro Carcere Emilia Romagna, Con...tatto Forlì, Malocchi e Profumi – Aps

- Realizzazione costumi teatrali per spettacolo Accademia Perduta – Romagna Teatri – 2021

- Progettazione e realizzazione scenografie e costumi dello spettacolo *Donne che fanno strada* – 2019 - Gruppo Teatrale "Malocchi e Profumi" – Aps – in collaborazione con Comune di Forlì e Centro Donna – Teatro Testori – Forlì

- Progettazione e realizzazione scenografie dello spettacolo *C'era una volta – Ci sarà una svolta* – 2021 - Progetto "Questione di genere" – Liceo Morgagni – Forlì – Centro Donna – Forlì – Fabbrica delle Candele - Forlì

- Ideazione scenografie dello spettacolo *Lettere dalla Tempesta* – 2022 – Casa Circondariale Forlì in collaborazione con Coordinamento Teatro Carcere Emilia Romagna, Con...tatto Forlì, Malocchi e Profumi – Aps

- Ideazione scenografie dello spettacolo *Omniamutatur – Prospettive Rovesciate* – 2022 – Teatro Bonci – Cesena (progetto Liceo Monti Cesena) e Casa Circondariale Forlì in collaborazione con Coordinamento Teatro Carcere Emilia Romagna, Con...tatto Forlì, Malocchi e Profumi – Aps

- Varie interviste e foto dei suoi lavori sono state pubblicate in libri del settore di arredo, di design e testi universitari che affrontano il tema della sociologia del mondo delle discoteche.

Autorizzo il trattamento dei dati personali contenuti nel mio CV in base art. 13 del D. Lgs. 196/2003.

Forlì, 16 ottobre 2023

Stefano Camporesi